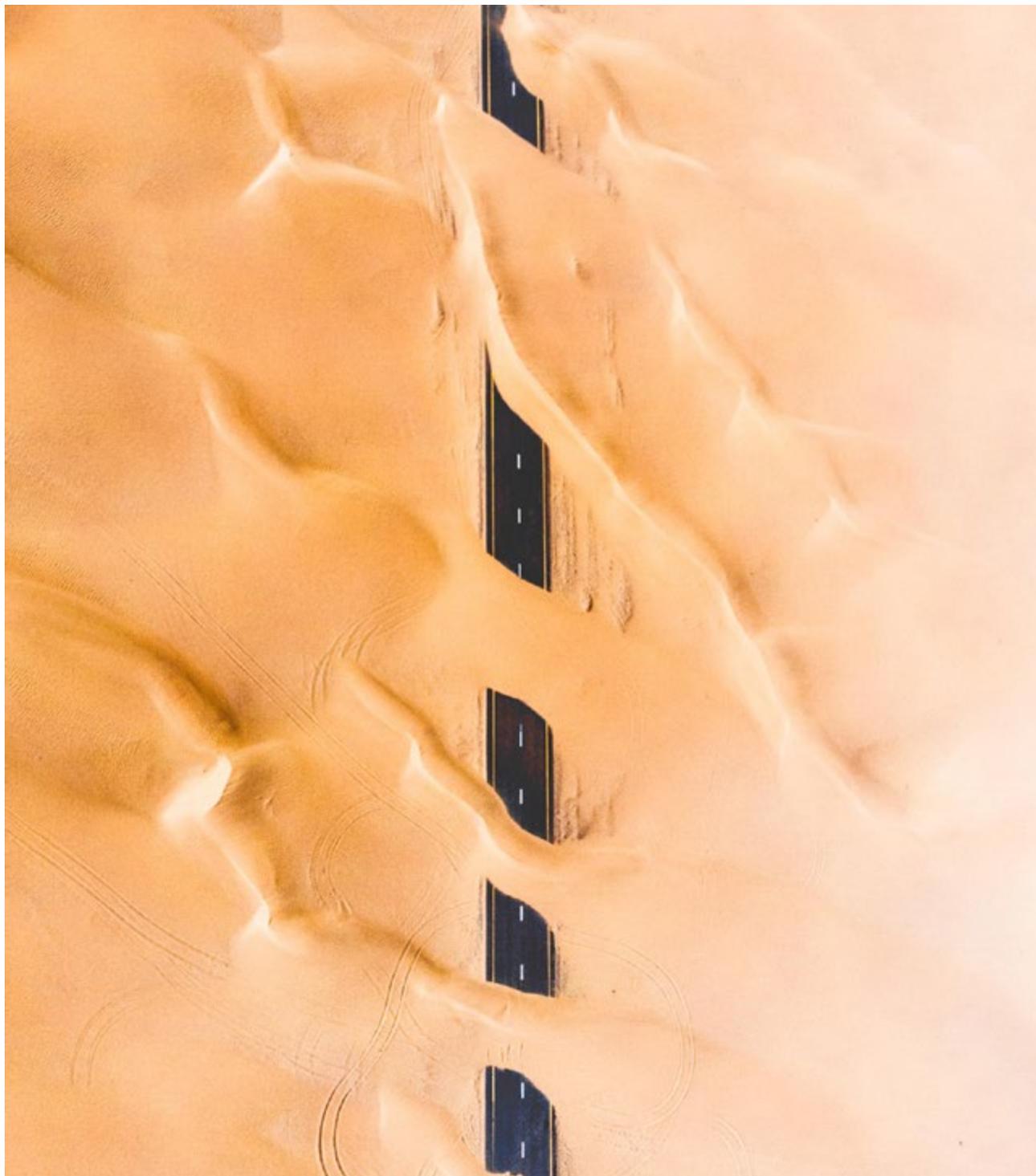


# COSMOKOALA

//



## PHOTOGRPAHY PORTFOLIO

+41 (0) 79 357 08 52

| [www.cosmokoala.com](http://www.cosmokoala.com) |

[hello@cosmokoala.com](mailto:hello@cosmokoala.com)

# EINLEITUNG

- Begeisterung vermitteln
- Geschichten erzählen
- Momente festhalten
- und diese noch einmal erleben.

*All great things start with a vision.*

---

# Content

ABOUT	_____	04
ERFAHRUNGEN	_____	06
PORTFOLIO	_____	
PORTRAITS	_____	08
LANDSCAPE	_____	10
COMMERCIAL	_____	14
CREATIVE	_____	18



# About Me

TOBIAS MEYER / COSMOKOALA

Ich mag es, kreativ zu sein und aus alten Mustern ausubrechen. Mit meinen Bildern möchte ich eine Geschichte erzählen, welche den Betrachter bewegt.

Bereits als Kind habe ich mich für alles interessiert, was irgendwie kreativ war oder mit Autos zu tun hatte. Die Fotografie kam jedoch erst später dazu. Geboren 1994 wuchs ich nahe Biel auf und ging dort auch zur Schule. In meiner Freizeit habe ich mich damals am liebsten in der Natur aufgehalten.

Heute arbeite ich selbständig als Fotograf und habe mich in den vergangenen Jahren intensiv mit dem Thema "Social Media" befasst. Mit über 120'000 Follower zählt meine Community zu einer der grössten in der Schweiz. Damit bin ich seit März 2019 für einen Award bei den Swiss Influencer Awards als bester Travel Content Creator der Schweiz nominiert.

## SERVICES

Während mehreren Ausbildungsschritten habe ich mich tief in die materie der Fotografie eingearbeitet und meine eigene fotografische Handschrift entwickelt. Dabei zählt die Landschafts und Automobilfotografie zu meinen Spezialgebieten. Dank meiner Erfahrung mit Social Media und vor allem Instagram durfte ich bereits diversen Kampagnen und Projekten zum Erfolg verhelfen.

## VALUES

Mit starkem Fokus auf die kreativen Aspekte eines Bildes oder einem Projekt, ist mir eine überlegte herangehensweise in allen Bereichen wichtig. Ein Bild soll eine Nachricht übermitteln, ohne dabei Worte zu verwenden. Und dies schlussendlich auf eine ausgefallene aber trotzdem ästhetisch korrekte Art und Weise. Ich möchte Momente festhalten und emotionen bewegen.

# My Experiences

## WORKS MILESTONE

Meine Berufung ist etwas total neuartiges. Bis vor noch wenigen Jahren gab es noch nicht wirklich die Möglichkeit, eigene Arbeiten oder Interessen mit nur wenigen Klicks der ganzen Welt zu zeigen. Mit viel Inspiration, etwas Durchhaltevermögen und der Überzeugung, dass Talente erlernbar sind, habe ich mir vor einigen Jahren ein Ziel gesetzt.

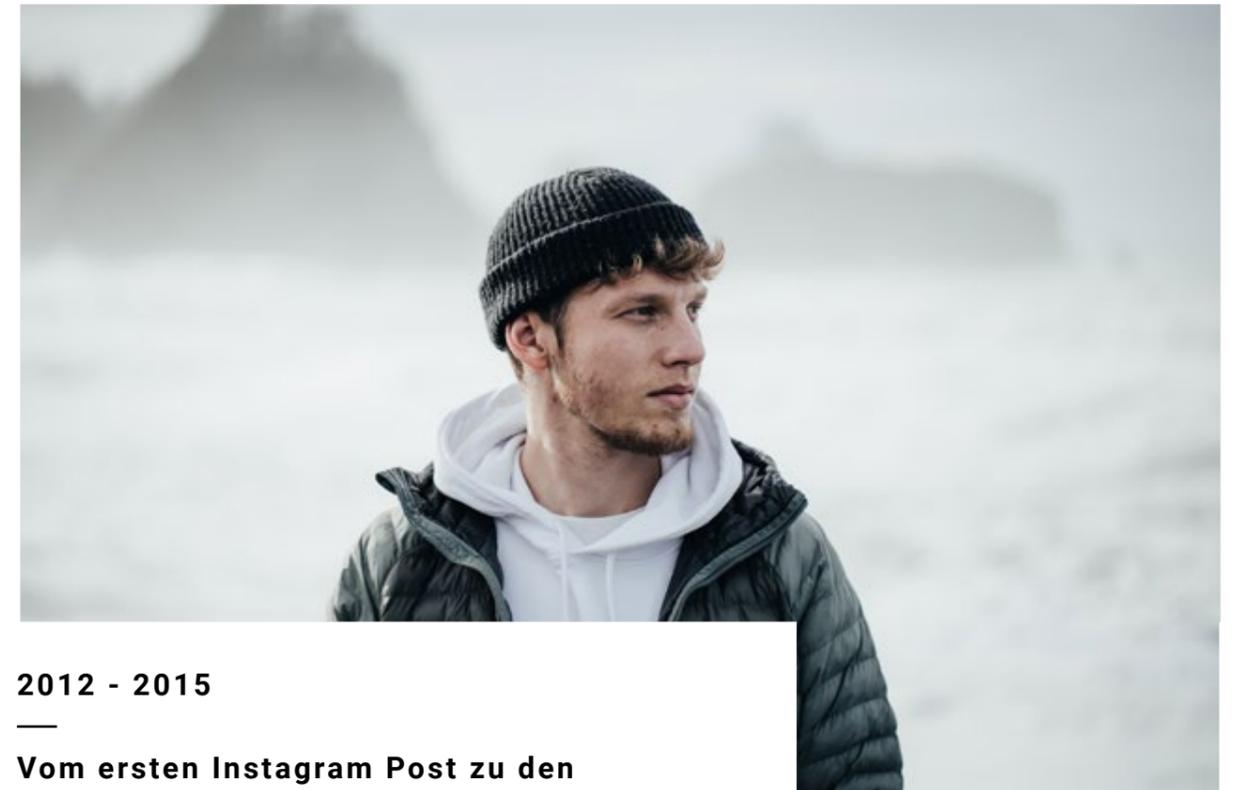


Mit Instagram hatte ich auf unkonventionelle Weise die Möglichkeit meine Leidenschaft zur Berufung zu machen.

**2009**

### **Fotografie: Als das Feuer zu brennen begann**

Auf Ausflügen mit meinem Hund sowie kurzen Reisen im Ausland habe ich meine Liebe zur Fotografie entdeckt und begonnen, mich intensiv damit auseinander zu setzen.



**2012 - 2015**

### **Vom ersten Instagram Post zu den ersten 50k Follower**

Mit Instagram hatte ich ab 2012 erstmals die Möglichkeit, meine Bilder auf einfache Weise mit der Welt zu teilen. Nach nur 3 Jahren hatte ich bereits über 50'000 Follower gesammelt und konnte als einer der ersten Influencer in der Schweiz an diversen Kampagnen mit Firmen arbeiten.

**2015 - 2017**

### **Einblicke in die Professionelle Fotografie während verschiedenen Praktikas als Foto - Assistent**

Während zwei mehrmonatigen Praktikumsstellen als Fotografie-Assistent hatte ich die Möglichkeit, Berufsfotografen zu begleiten und begann damit, deren Handwerk zu erlernen.

**2017 - Heute**

### **Fotograf Content Creator Influencer und Social Media Spezialist**

Seit 2017 arbeite ich selbständig an Kampagnen und eigenen Projekten mit Fokus auf die Bereiche Lifestyle und Travel Fotografie. Seither habe ich im Umgang mit Online Marketing und vor allem mit Instagram viele wertvolle Erfahrungen gesammelt.

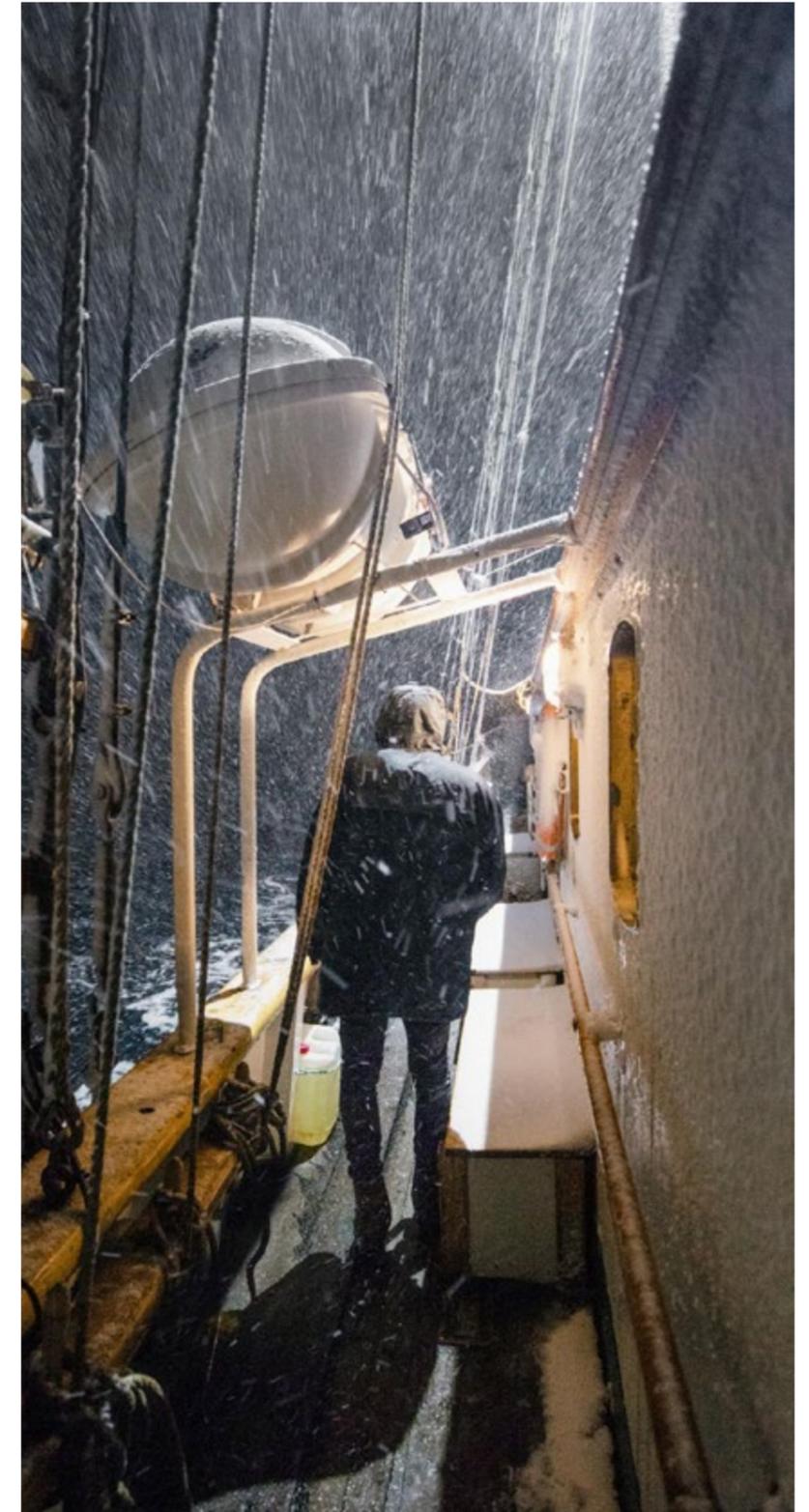
# “Meet me at the end of my comfort zone”

LIFESTYLE / PORTRAIT



Ein Bild, aufgenommen an einem ziemlich windigen Tag auf den Färöer Inseln

“Mir war nicht klar, wie sich ein Wintersturm auf einem Fischerboot im arktischen Ozean anfühlt, bis ich mich in mitten eines wieder fand. Manche Dinge lernt man nur, indem man sie übersteht.”



# “Ein Blick auf Landschaften aus der ganzen Welt”

LIFESTYLE / TRAVEL



“Eigentlich wollte ich nur mein Blickwinkel auf unsere Erde im Internet dokumentieren, deshalb habe ich mit meinen Instagram Posts begonnen. Schlussendlich wurde daraus aber viel mehr als zu Beginn erwartet”

Niemals habe ich damit gerechnet, dass sich einestages über 120'000 Menschen meine Bilder im Internet anschauen. Geschweige denn damit, beruflich reisen zu dürfen. Als ich begonnen habe Landschaften zu fotografieren, war dies lediglich ein Ausgleich zu meiner Berufslehre, welche ich damals frisch begonnen hatte. Aus einem Nachmittagsausflug im Berner Jura entstand ein Kribbeln welches ich heute als “Reisefieber” beschreiben würde. Und so hat alles begonnen.



## THE SCOTISH HIGHLANDS

Strahlend im Morgenlicht: Die Isle of Skye in Schottland, fotografiert aus der Ferne.

## THE FAROE ISLANDS

Eine wilde und unberechenbare Inselkette, mitten im Atlantischen Ozean. Ein Ort, so atemberaubend dass es mir schwer fällt, ihn mit Worten zu beschreiben. Aufgenommen aus einem Helikopter während einer Zusammenarbeit mit Atlantic Airways



## NORWAY

Senja Island und die Lofoten: Der wahrscheinlich perfekte Ort, um mindestens drei verschiedene Jahreszeiten in nur wenigen Stunden zu erleben.



## “All great things start with a vision”

COMMERCIAL / AUTOMOBILE



Bereits als Kind habe ich mich für alles interessiert, was Motor und Räder hatte. Diese Begeisterung für Mobilität, Technik und Design hat mich bis Heute nicht verlassen.

Ich wurde schon einige Male gefragt wie es kommt, dass ich mich für die unberührte Natur sowie die hochmodernsten Techniken in der Automobilbranche interessiere.

Denn eigentlich sind dies keine Themen, welche sich direkt überschneiden. Trotzdem lasse ich mich immer wieder aufs neue von beidem inspirieren und vereine diese am liebsten in meinen Bildaufnahmen. Während mehreren persönlichen Projekten sowie Auftragsarbeiten hatte ich die Möglichkeit, meine Bildsprache in der Automobile-Fotografie zu entwickeln



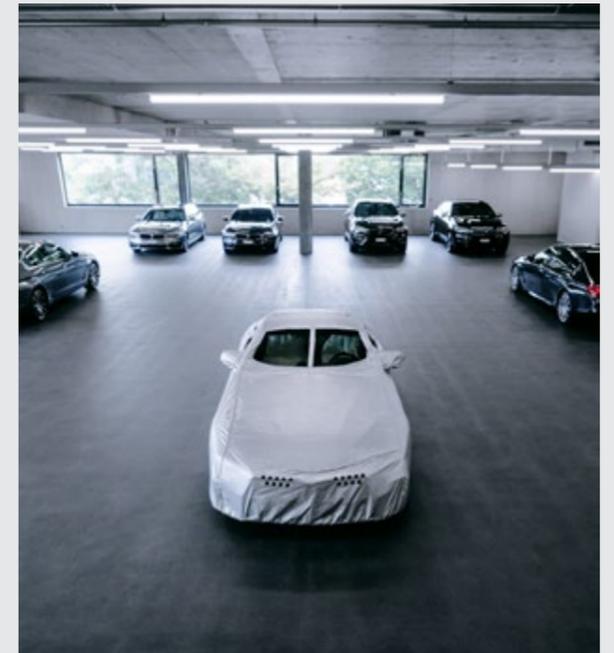
Als Teil eines  
Projektes hatte ich  
die Möglichkeit,  
exklusive Bilder  
hinter den Kulissen  
der Marke BMW zu  
fotografieren

"All great things start  
with a vision "



### THE CLOSED ROOM

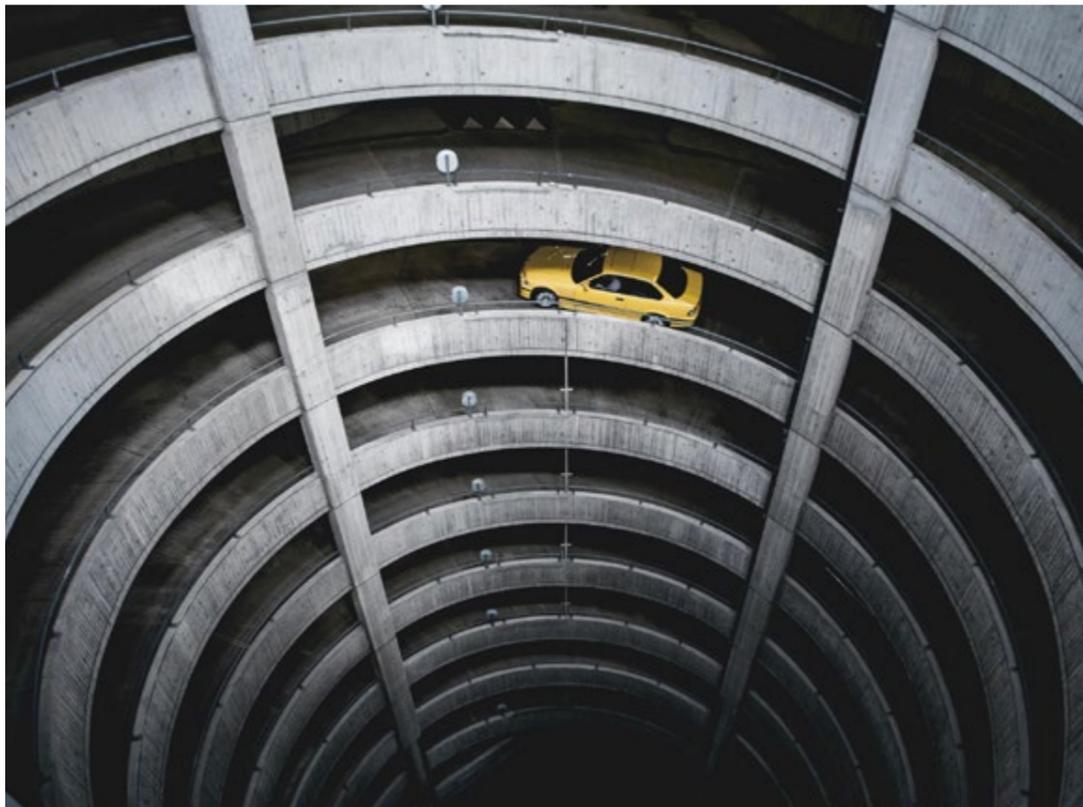
Undercover BMW Z4: Fotografiert im Auftrag  
von BMW Schweiz, einige Tage vor dem  
weltweiten Kommunikationsstart





### 1993 BMW M3 E36

Die High Performance Version der 3er Serie eignet sich nicht nur für die Strasse, sondern ist auch ein ausgezeichnetes Sujet.

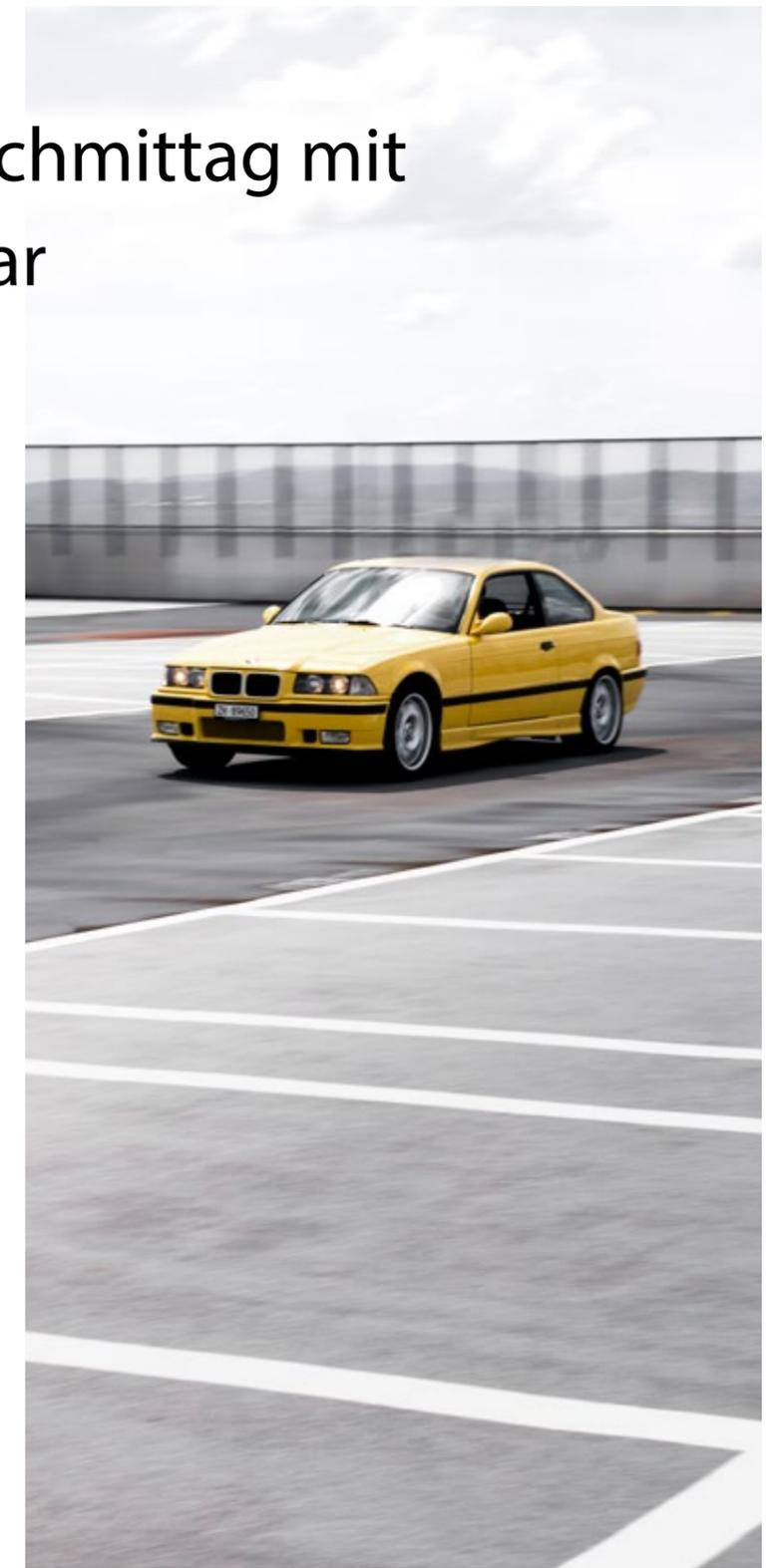


## Ein kreativer Nachmittag mit einem Classic-car

### CREATIVE / AUTOMOBILE

Es ist bereits einige Jahre her, als ich das Parkhaus am Flughafen Zürich mit seiner abstrakten Architektur als perfekte Fotografie Location entdeckt habe. Ich wusste bereits damals: Hier werde ich Einestages eine tolle Bildserie fotografieren.

Mehrere Jahre und unzählige Bilder später hatte ich endlich die Möglichkeit, meine Ideen umzusetzen.



# COSMOKOALA

//

+41 (0) 79 357 08 52  
hello@cosmokoala.com  
www.cosmokoala.com